

RAPPORT D'ACTIVITÉ DE L'ASSOCIATION

2025



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures
d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis
en Auvergne Rhône Alpes

« SEUL.E ON VA VITE, ENSEMBLE ON VA PLUS LOIN »



ASSOCIATION AFRICA 50

Avant propos

1 Présentation de l'association

2 Cultures & Interculturalité

3 Histoire & Mémoire

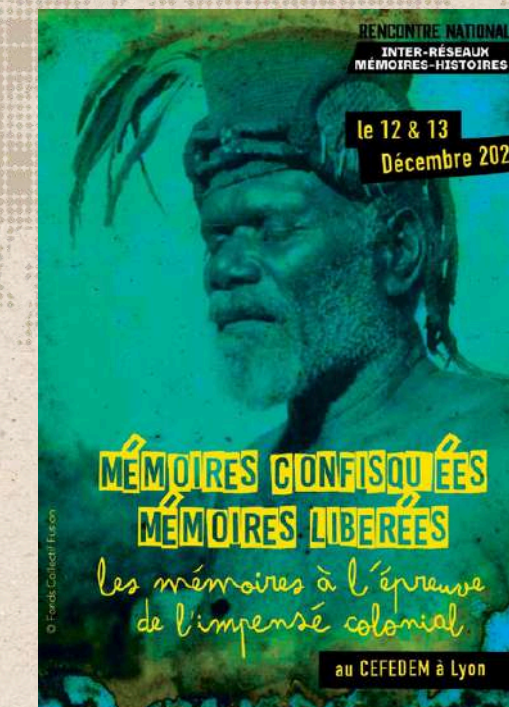
4 Droits – Citoyenneté – Lutte contre le racisme

5 Vie du Collectif

6 Bilan de l'année 2025

7 Défis et perspectives 2026

8 Conclusion



Avant propos

2025 a été une excellente année pour Africa 50. Nous avons maintenu nos activités récurrentes et nous en avons développé des nouvelles, notamment en coopération avec d'autres partenaires dont certains sont nouveaux. Cela a permis de nous investir pleinement dans nos projets et de participer à des dynamiques publiques, institutionnelles et associatives convergentes avec nos missions et nos valeurs. Il faut retenir ici :

- La journée d'hommage et de commémoration, le 3 Mai, à la Nécropole Nationale du Tata sénégalais de Chasselay, à la Nécropole Nationale de la Doua de Villeurbanne ; la projection du documentaire sur le Tata sénégalais et la conférence sur les massacres de Thiaroye à Vaulx-en-Velin, en partenariat avec les acteurs vaudais et la Municipalité de la ville ;
- Le Festival SOÏO MUNDO, en partenariat avec le CMTRA (Centre des Musiques Traditionnelles en Rhône-Alpes) et la MJC (Maison des Jeunes et de la Culture) Jean Macé, Lyon 7è ;
 - Le Festival des solidarités ;
 - Le Festival de la Fraternité ;
 - Le Festival ARTA SACRA ;
- La participation à l'initiative de la Métropole « Mois de Mai, Mois de l'Europe, Europe de Paix » ;
 - La Biennale des associations de la ville de Villeurbanne ;
 - Le projet de Guide du « Lyon (dé)colonial » ;
- Le partenariat avec le Musée des confluences, dans le cadre du projet Rumba, etc.

Cependant, Africa 50 n'échappe pas à une situation fragile:

- Financièrement d'abord, comme c'est le cas dans d'autres structures associatives. Les finances du Collectif reposent sur les subventions, historiques, de la Ville de Lyon et de la Métropole de Lyon qui sont aujourd'hui en baisse, pour moitié côté ville de Lyon en 2023 et 2025 après une année blanche en 2024 et de 3000 € pour la Métropole en 2026. Mais la gestion « bon père de famille » qui a toujours caractérisé notre Collectif a permis de constituer un fonds propre permettant de franchir des caps difficiles.
 - Sur le plan des ressources humaines : le collectif n'a pas de salariés et ne peut compter que sur l'engagement volontaire et bénévole de ses membres ... mais, il nous, faut le souligner, c'est ce qui fait également sa force.
 - Sur le plan logistique, de par le manque d'un local de permanence qui permettrait d'accueillir des stagiaires et emplois aidés afin de nous faciliter le fonctionnement.
- C'est l'occasion de rendre hommage et de remercier tous nos partenaires institutionnels (Métropole et Ville de Lyon, la DRAC-Direction Régionale de l'Action Culturelle, la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage, la DILCRAH, etc.) et nos partenaires d'action. Le maintien et le développement de nos activités n'auraient pas pu être possibles sans l'engagement des bénévoles des associations membres d'Africa 50, véritables chevilles ouvrières dans la réalisation de chacun de nos événements. Ce faisant, ils ont incarné parfaitement la devise de notre Collectif : « Seul.e, on va vite ; ensemble, on va loin ».

POURSUIVONS, ENSEMBLE !

1

Présentation de l'association

1.1 Historique

Créé en 2010, le collectif africa 50 est aujourd'hui constitué de trente-deux associations membres. il est le fruit de la rencontre et du partenariat entre les diasporas africaines et les élus locaux de la ville de lyon et du grand lyon-communauté urbaine de lyon, aujourd'hui la métropole de lyon. Le prétexte ou plutôt l'opportunité de la création du collectif fut le cinquantenaire des indépendances africaines de l'année 1960. Dix-sept pays africains conquièrent leur indépendance cette année-là, dont 14 pays ex-colonies françaises. plusieurs associations des ressortissants de ces pays avaient le projet d'organiser un événement pour marquer cette occasion. nombre d'entre elles ont sollicité le concours financier des deux collectivités qui, depuis des années, avaient développé des relations de coopération avec leurs homologues d'afrique. Devant la multiplicité des sollicitations, les élus ont invité les associations des diasporas africaines à leur présenter un programme intégré de leurs initiatives. c'est ainsi que ces associations ont travaillé et construit un programme multi-acteurs et multisectoriel autour du thème

« L'Afrique : hier, aujourd'hui et demain »



1 Présentation de l'association

- Tout au long du mois de juin 2010, ce thème fut décliné sous différents angles : culturel et interculturel, économique, politique, historique et mémoriel, artistique et festif.
- Évaluation faite, le constat était unanime pour reconnaître que l'ensemble des événements proposés avaient largement répondu aux attentes des grands lyonnais. D'où la décision de pérenniser cette initiative qui cadrerait avec les politiques publiques des deux collectivités en matière de diversité et de dialogue interculturel, de cohésion sociale et de vivre ensemble sur nos territoires, différents mais aussi semblables et unis dans la défense des principes et valeurs de dignité humaine, de liberté, d'égalité et de fraternité chers aux cultures et sociétés africaines et à la République française.
- Le Collectif Africa50 s'est donné pour devise,

« Seul.e, on va vite ; ensemble, on va loin »

TRADUCTION D'UN PROVERBE AFRICAIN QUI INSISTE SUR L'IDÉE DE LA MARCHE, DU COMPAGNONNAGE, DU SOUTIEN MUTUEL ET QUI DIT

**SI TU VEUX MARCHER VITE, MARCHE SEUL.E ; SI TU VEUX MARCHER LOIN, MARCHE AVEC
LES AUTRES**



Développer la CONNAISSANCE ET L'INTER-CONNAISSANCE

Une approche centrée sur NOTRE HISTOIRE COMMUNE
(Afrique-France/Europe-Amérique/Caraïbe)

****Connaissance et transmission :****

De l'histoire de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions,

De l'histoire de la colonisation, des luttes pour la décolonisation, ainsi que de la conquête des indépendances et de la post-colonisation.

Il est essentiel de considérer ces éléments comme faisant partie intégrante de l'histoire de la France, de l'Europe et du Monde. En les replaçant dans le contexte des relations historiques entre la France / l'Europe, l'Afrique, les Amériques, la Caraïbe et l'Océan Indien, nous pouvons développer un récit national inclusif et partagé qui éclaire la diversité française.

C'EST NOTRE HISTOIRE !

- Rassembler les mémoires en valorisant les héritages culturels, artistiques et humains issus de cette histoire, dans toute leur richesse et leur variété, et construire un avenir commun moins conflictuel et plus apaisé, au-delà de la victimisation et de la culpabilisation.

C'EST NOTRE HERITAGE !

- Déconstruire NOS IMAGINAIRES ET REPRESENTATIONS profondément marqués par cette histoire et nous engager dans la construction d'un imaginaire partagé et donc enrichi, avec une perspective unique, à savoir l'horreur de l'esclavage et de toutes formes de domination et d'exploitation, la haine du préjugé, de couleur notamment, et tous ses corollaires : discriminations, exclusions, communautarismes, xénophobie, racisme...

C'EST NOTRE DEFI !

- Construire :

- 1/ des relations plus respectueuses de la dignité humaine et inspirées des valeurs africaines et républicaines de liberté, d'égalité et de fraternité et l'engagement des citoyens et des institutions contre le racisme, les discriminations et les formes contemporaines de l'esclavage ;
- 2/ des Cités, des Nations et un Monde TRANS-INTER-CULTURELS, PLUS INCLUSIFS ET PLUS PAISIBLES.

C'EST NOTRE MISSION COMMUNE !

1. ACCUEIL – HOSPITALITE – SOLIDARITE et TRANSMISSION INTERGENERATIONNELLE

2. EVEIL – SOUTIEN – ACCOMPAGNEMENT de la CONSCIENCE et de l'ENGAGEMENT CITOYENS ; défense et promotion des DROITS.

3. MOBILISER LES MOYENS DE NOTRE AMBITION : humains, financiers, matériels

- En interne, organisation et participation/implication des membres du collectif en COMMISSIONS DE TRAVAIL autour des actions pertinentes et efficaces.
- A l'externe, construction des PARTENARIATS (publics, privés, associatifs) en vue de renforcer notre ancrage sur les territoires.

Toutes nos actions, telles qu'elles sont déclinées dans ce programme et dans les commissions de travail (document joint), s'articulent autour de ces quatre piliers de la Maison Africa50. Elles visent à développer le dialogue et les échanges interculturels et s'inscrivent dans les grandes thématiques reprises et enrichies dans les nouveaux statuts adoptés en février 2024 :

- Égalité des droits et citoyenneté
 - Jeunesse et éducation
- Histoire, mémoire et mobilités humaines (migrations)
 - Cultures et interculturalité
- Économie, environnement et développement durable

convictions et valeurs

nous portons la conviction que la culture est le fondement et la finalité du développement humain. aussi, pour réussir à faire des choses qui ont du sens, qui font sens et qui durent, nous sommes mis au défi d'allier l'action et l'esprit. et pour paraphraser andré malraux, les hommes et les femmes unis à la fois par l'esprit et par l'action accèdent, comme les hommes et les femmes unis par l'amour, à des domaines auxquels ils n'accèderaient pas seuls. l'esprit, c'est celui que nous retrouvons dans le principe de la philosophie ubuntu des peuples bantu (plus de la moitié sud du continent africain) et que nous pouvons résumer ainsi :

« je suis parce que nous sommes ; et puisque nous sommes, je suis ».

« Umuntu Ngumuntu Ngabantu », en langues et cultures Zulu et Xhosa d'Afrique du Sud s'entend ainsi : « L'homme est homme avec les hommes ». Sans référence au genre (masculin ou féminin), le mot Muntu dans les langues de l'aire culturelle Bantu fait référence à la personne humaine, à l'appartenance à l'espèce humaine. Autrement dit, on ne naît pas humain, on le devient... grâce aux autres. La culture, l'Ubuntu est ce qui nous rend humain. Nelson Mandela et Mgr Desmond Tutu ont incarné au plus haut point l'Esprit Ubuntu dans leur vie et leur action et ils ont contribué l'un et l'autre à le faire connaître largement. Le premier a placé son mandat de premier président de l'Afrique du Sud post apartheid sous le signe de la construction d'une Nation-Arc-En-Ciel, inclusive et sans discriminations, dans la liberté et l'égalité. Le second s'est illustré par la quête courageuse et exigeante de la Vérité et de la Réconciliation dans la justice pour une Afrique du Sud durable et vivable par tous.



Développer le “Cycle « Ubuntu » : pour nous (ré)approprier l’esprit Ubuntu, ce principe de fraternité et d’humanité universelle, sur la base de l’appartenance à une terre et une aventure humaine commune, nous voulons construire des partenariats autour d’initiatives nouvelles avec des universitaires, des chercheurs, des institutions publiques et privées, des militants associatifs, des élus et leurs formations politiques afin d’échanger nos expériences et réflexions autour des enjeux sociétaux : faire société ensemble, différents et semblables à la fois; les migrations et les mobilités humaines, l’environnement, le partage des richesses, la coopération et la solidarité internationales ...

Nous trouvons la traduction juridique de l’Ubuntu dans la Charte du Manden sur le grand espace ouest africain. Considérée comme la première déclaration des droits humains et inscrite en 2009 sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l’humanité de l’UNESCO, cette charte a été solennellement proclamée le jour de l’intronisation de Sundjata Keïta comme empereur du Mali à la fin de l’année 1222. Elle pose en principe le respect de la vie humaine, la liberté individuelle et la solidarité.

Le nouveau Bureau et le Conseil d’administration d’Africa50 ont initié cette démarche de refondation en interne, en organisant la réflexion et un premier séminaire le 22 mars 2025 sur les fondamentaux du Collectif. D’autres rendez-vous seront fixés dans le courant de l’année 2026 en vue du renforcement de la conscience de ce qui nous (re)lie.

En conclusion, les valeurs prônées par la philosophie de la vie de l’Ubuntu et celles que l’on retrouve dans la Charte du Manden font écho aux valeurs de la République française de **Liberté, d’**Egalité** et de **Fraternité**. Il y a là une convergence fondamentale qui permet de s’inspirer et de se nourrir des unes et des autres, sans exclusive.**

2 Cultures & Interculturalité

Sagaly 2025 – samedi 15 novembre 2025 –

maison des italiens (lyon 3e). voyage culinaire autour des saveurs africaines : dégustations, découverte des produits, présentation de restaurants et moment festif interculturel. impact : forte mobilisation, public familial et diversité des participants. participation de madame hélène duvivier, vice-présidente de la métropole de lyon en charge de l'international et de madame isabelle lagarde du service de la coopération internationale de la métropole chargée des acteurs locaux. l'édition 2026 fut marquée également par la présentation de l'étude sur l'offre culinaire africaine sur la métropole de lyon réalisée par l'association onyesha africa

VOYAGE CULINAIRE AVEC AFRICA 50
SAGALY²⁰²⁵
Saveurs et Gourmandises Africaines à Lyon

Au programme :

- Découvertes des produits africains
- Présentation des restaurants de spécialités africaines
- Dégustation des mets africains

Adulte : 15€
Enfant moins de 12 ans : 5€
couple : 25€
Famille de 5 (2 adultes + 3 enfants) : 40 €

☎ : 06 10 22 41 11 / 0623410283

SAMEDI 15 NOVEMBRE 2025
DE 18H30 À 22H30

MAISON DES ITALIENS
83 RUE DES DAUPHINES LYON 3
TRAM 3, BUS 13 ET 69
ARRÊT DAUPHINE - LACASSAGNE

Scannez le QR code pour accéder au paiement



Logos: 50 Africa, Métropole de Lyon, Métropole Grand Lyon, EU



Sagaly 2025 – samedi 15 novembre 2025 –

Une collaboration engagée avec **Oneysha Africa**

À l'occasion de SAGALY2025, le Collectif Africa 50 a eu le plaisir de compter sur la participation active de l'association Oneysha Africa, engagée dans la valorisation des cultures africaines et des dynamiques économiques issues des diasporas.

Lors de cet événement, Oneysha Africa a contribué à enrichir les échanges à travers la présentation d'une étude sur l'offre culinaire africaine dans la Métropole de Lyon, mettant en lumière la diversité, la richesse et le potentiel de développement de ce secteur.

Cette intervention a permis de :

- ✓ valoriser les initiatives entrepreneuriales africaines
- ✓ renforcer la visibilité des acteurs de la restauration africaine
- ✓ ouvrir des perspectives de structuration et de reconnaissance de cette filière



Festival Interculturel de Musiques et Chansons

Édition 2025 marquée par la diversité musicale, la valorisation des artistes et la rencontre interculturelle.

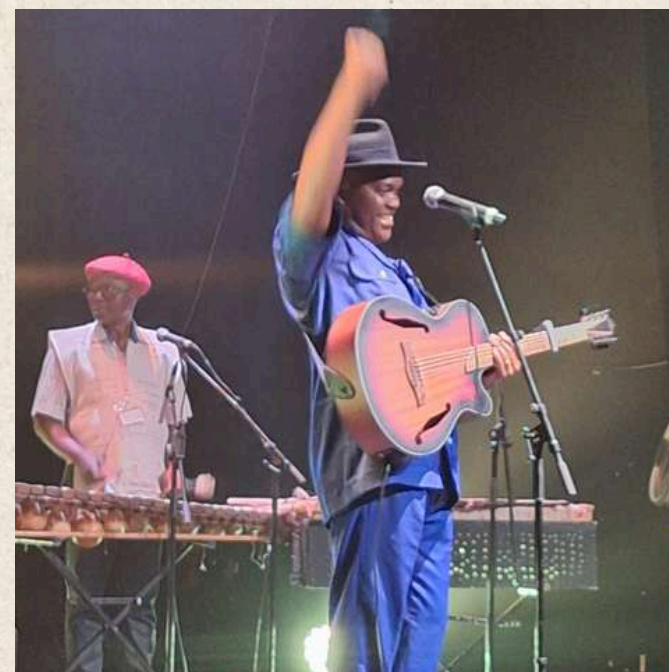
Consolidation du festival comme rendez-vous culturel fédérateur.

Dans le cadre de ses actions culturelles, le Collectif Africa 50 a participé au Festival Interculturel de Musiques et Chansons (FIMEC 2025), un événement majeur dédié à la promotion des talents artistiques issus des diasporas africaines.

L'artiste Louis ESSEM, dont la prestation a su captiver le public par son énergie, sa sensibilité musicale et son engagement artistique.

À travers sa performance, il a contribué à valoriser la richesse des expressions musicales africaines et à renforcer les liens interculturels.

Le FIMEC 2025 a une nouvelle fois confirmé son rôle d'espace de rencontre, de partage et de dialogue entre les cultures, en réunissant artistes, acteurs associatifs et publics autour d'une programmation riche et ouverte.



Voici un aperçu des événements marquants de 2025 :

- **25 janvier** : Animation rumba avec Arc-en-ciel pour les vœux du Collectif AFRICA 50 à Lyon.
- **11-12 avril** : Conférence « Si la rumba m'était contée » à Dunière-sur-Eyrieux.
- **27 avril** : Table ronde sur la musique et la communication au Carrefour des Cultures Africaines à Lyon.
- **30 avril** : Émission radio consacrée à la rumba congolaise et aux luttes pour l'indépendance à Lyon.
- **17 mai** : Fête de l'Europe à Feyzin, célébration de Barthélémy BOGANDA.
- **20 mai** : Animation à Lyon avec des danseuses pour Mazagran au Printemps.
- **24 mai** : Journée des Passant.e.s à Lyon avec Arc-en-ciel et des danseuses.
- **14, 22 juin & 18 octobre** : Animations rumba au restaurant-bar NGEMBO à Villeurbanne.
- **21 juin** : Fête de la Musique à Lyon avec un concert de rumba congolaise.
- **26 juin** : Journée culturelle congolaise à Lyon avec la présentation du Projet de valorisation de la Rumba.
- **6 juillet** : Concert avec BALU & BORUMBA au parc Blandan, suivi d'un atelier de danse.
- **17 septembre** : Participation à un festival à Vaulx-en-Velin.
- **20 septembre** : Animation musicale à Lyon avec Arc-en-ciel.
- **21 septembre** : Conférence sur la rumba congolaise avec Pr . Roger KOUDE/UCLy
- **26 septembre** : Conférence et concert de rumba cubaine à Vaulx-en-Velin.
- **11 novembre** : Commémoration des tirailleurs africains à Chasselay, avec animation musicale.
- **15 novembre** : Participation à un voyage culinaire à Lyon.
- **12 décembre** : Rencontre nationale sur les mémoires coloniales à Lyon, avec conférence et animation musicale.
- **Fin décembre** : Publication d'un article sur la rumba dans la revue *Ecartés d'identité*.

Ces événements illustrent la richesse de la culture et de la musique rumba à travers divers partenariats et activités.

Poursuite du projet structurant visant à inscrire durablement la rumba congolaise dans le paysage culturel lyonnais : ateliers, animations, concerts et médiation culturelle.

En 2025, le Collectif Africa 50 a consolidé son projet de faire de Lyon un espace de rayonnement de la rumba congolaise en Europe.

Au total, ce sont 22 événements qui ont été proposés au public au cours de l'année 2025: conférences et table rondes, concerts et animations musicales dansées dans l'espace public et privé, plateaux Radio, ateliers d'initiation à la danse Rumba, défilé des sapeurs ...

À l'occasion de la Fête de la Musique (21 juin 2025), l'événement "Rumba de-ci de-là" — organisé place des Pavillons — Lyon 7^e-Gerland, a permis au public de découvrir et célébrer les rythmes de la rumba congolaise, musique inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'Humanité par l'UNESCO. Les artistes Arc-en-Ciel Zola et Ceda Gaz ont animé le concert dans une ambiance festive, reflétant la vocation interculturelle du projet et l'engagement du Collectif Africa 50 dans la promotion des cultures d'Afrique.



2

Cultures & Interculturalité

Lyon Capitale Européenne de la Rumba Congolaise

Tout au long de l'année 2025, nos objectifs principaux ont été :

1. Mobiliser les compétences sur le patrimoine commun à Lyon.
2. Identifier et valoriser les ressources musicales liées aux parcours migrants.
3. Favoriser la rencontre et le partage d'émotions entre différents publics.
4. Lutter contre les préjugés et contribuer à des sociétés interculturelles.
5. Renforcer la coopération entre associations et institutions culturelles.

Fête de la Musique – Rumba en Fête (21 juin 2025)



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes

Conférence : La Rumba Congolaise

Par le Pr Roger Koudé

Dans le cadre du Festival ARTA SACRA, FESTIVAL D'ARTS SACRÉS

Dimanche 21 sept. 2025 14h30

Salle Victor Jara

1 rue Jean Lesire 69120 Vaulx-en-Velin



rencontre avec deux auteur.ices béninois.es le 14 novembre 2025 les ateliers frappaz, centre national des arts de la rue et de l'espace public, situés à villeurbanne reçoivent régulièrement des auteur.rices africains en résidence d'écriture. ce fut le cas de deux auteur.rices béninois.es, esther iriko doko et comlan aubin feligbe en novembre 2025. au terme de leur résidence, la directrice des ateliers frappaz a sollicité africa 50, sur recommandation d'onyesha africa, afin d'organiser une séance de lecture publique des textes de ces deux jeunes auteur.ices à l'intention du public grand lyonnais. le succès de cette rencontre explique l'invitation faite à ces jeunes femme et homme de lettres par africa 50 pour participer à notre événement sagaly où ils ont eu un franc succès.



Sur invitation d'un groupe d'étudiants de Sciences Po Lyon en master Développement, Ingénierie de Projets et Coopération Internationale, options Monde Arabe et Afrique subsaharienne, Africa 50 a participé à leur initiative du Festival DIASPORTRAITS le week-end du 6 et 7 décembre 2025. Par cet événement, ils visaient à promouvoir la place des diasporas en France tout en sensibilisant sur les défis qu'elles rencontrent. L'objectif du Festival Diasportraits était de valoriser la place des diasporas méditerranéennes et d'Afrique subsaharienne présentes à Lyon, tout en sensibilisant le public aux défis qu'elles rencontrent.



BIENNALE DES ASSOCIATIONS – VILLEURBANNE (14 SEPTEMBRE 2025)

Le dimanche 14 septembre 2025 s'est tenue la 9^e édition de la Biennale des Associations de Villeurbanne, un grand rendez-vous bénévole et citoyen réunissant plus de 200 associations sur l'avenue Henri-Barbusse et la place Lazare-Goujon. L'événement, organisé par la Ville de Villeurbanne et ouvert à tous toute la journée (10 h-17 h), a constitué une journée festive de découverte de la vie associative, de rencontre entre associations et habitants et de valorisation des engagements citoyens.

Cette biennale vise à mettre en lumière le tissu associatif local dans des domaines variés (culture, sport, solidarité, transition écologique, éducation populaire), à encourager le bénévolat et à rapprocher les acteurs associatifs du grand public. La journée a également comporté une cinquantaine d'animations : ateliers, démonstrations de danse et de musique, initiations sportives, espaces ateliers pour enfants et adultes, ainsi que des stands d'information.

Le Collectif Africa 50 de Lyon a été présent à cette Biennale sur le stand n°84, situé sur la place Lazare-Goujon, aux côtés de nombreuses autres initiatives locales. Les représentants du collectif ont pu :

Présenter les actions et projets du collectif aux visiteurs,

Echanger avec le public sur les missions en lien avec la culture, la mémoire, la citoyenneté et l'interculturalité,

Valoriser l'engagement associatif autour des cultures africaines et du vivre-ensemble.

La présence du Collectif Africa 50 à la Biennale a permis de renforcer sa visibilité, de créer des liens avec d'autres acteurs associatifs et d'inviter les habitants à s'impliquer dans des actions culturelles et citoyennes.

A noter: la visite du Maire de Villeurbanne et de ses adjoints ainsi que du député de la circonscription, Monsieur Gabriel AMARD



Mobilisation autour des 17 Objectifs de Développement Durable

En novembre 2025, le Collectif Africa 50 a participé activement au Festival des Solidarités (Festisol), aux côtés de 47 associations mobilisées autour des 17 Objectifs de Développement Durable (ODD).

Lancement officiel – 15 novembre 2025

En novembre 2025, Africa 50 a participé au Festival des Solidarités aux côtés de 47 associations mobilisées autour des 17 ODD. Présent au lancement officiel à l'Hôtel de Ville de Lyon, le collectif a également pris part à une balade urbaine favorisant rencontres interculturelles, valorisation des initiatives locales et échanges autour du vivre-ensemble.

Africa 50 était présent au lancement officiel à l'Hôtel de Ville de Lyon, marquant son engagement aux côtés des acteurs associatifs et institutionnels du territoire pour la solidarité internationale, la justice sociale et le développement durable.

Balade interculturelle-découverte – Festival des Solidarités

Dans le cadre du festival, le Collectif Africa 50 a pris part à une balade urbaine découverte du quartier de la Guillotière et des acteurs qui font son internationalité, moment riche en échanges et en rencontres au cœur de Lyon.

Cette initiative a permis :

Une halte devant l'Association des Chinois de Lyon, occasion d'évoquer les parcours migratoires, l'histoire locale et les liens interculturels qui façonnent le quartier.

Un accueil à la Maison du Projet, avec un échange constructif autour des dynamiques locales et des initiatives citoyennes.

Une étape au Marché des Sages, espace d'échange valorisant artisans, producteurs et économie locale engagée.

Une rencontre à la Maison des solidarités locales et internationales avec le président Ya Mutuale Balume, Edgar FAKAMBI et Comlan DJOMAKON permettant de présenter la vision et les actions portées par Africa 50 autour de la culture et de l'interculturalité, de la mémoire, de l'histoire, du vivre-ensemble et du renforcement

Objectifs et portée de la participation

Cette participation a permis de :

Renforcer les ponts entre les communautés présentes sur le territoire lyonnais

Valoriser les initiatives locales engagées

Inscrire Africa 50 dans une dynamique collective autour des ODD

Contribuer à une réflexion partagée sur les solidarités locales et internationales

Cette balade a constitué un temps fort du festival, marqué par l'écoute, la transmission et la volonté d'agir ensemble.



3

Histoire & Mémoire

Profanation de la nécropole nationale du Tata sénégalais de Chasselay

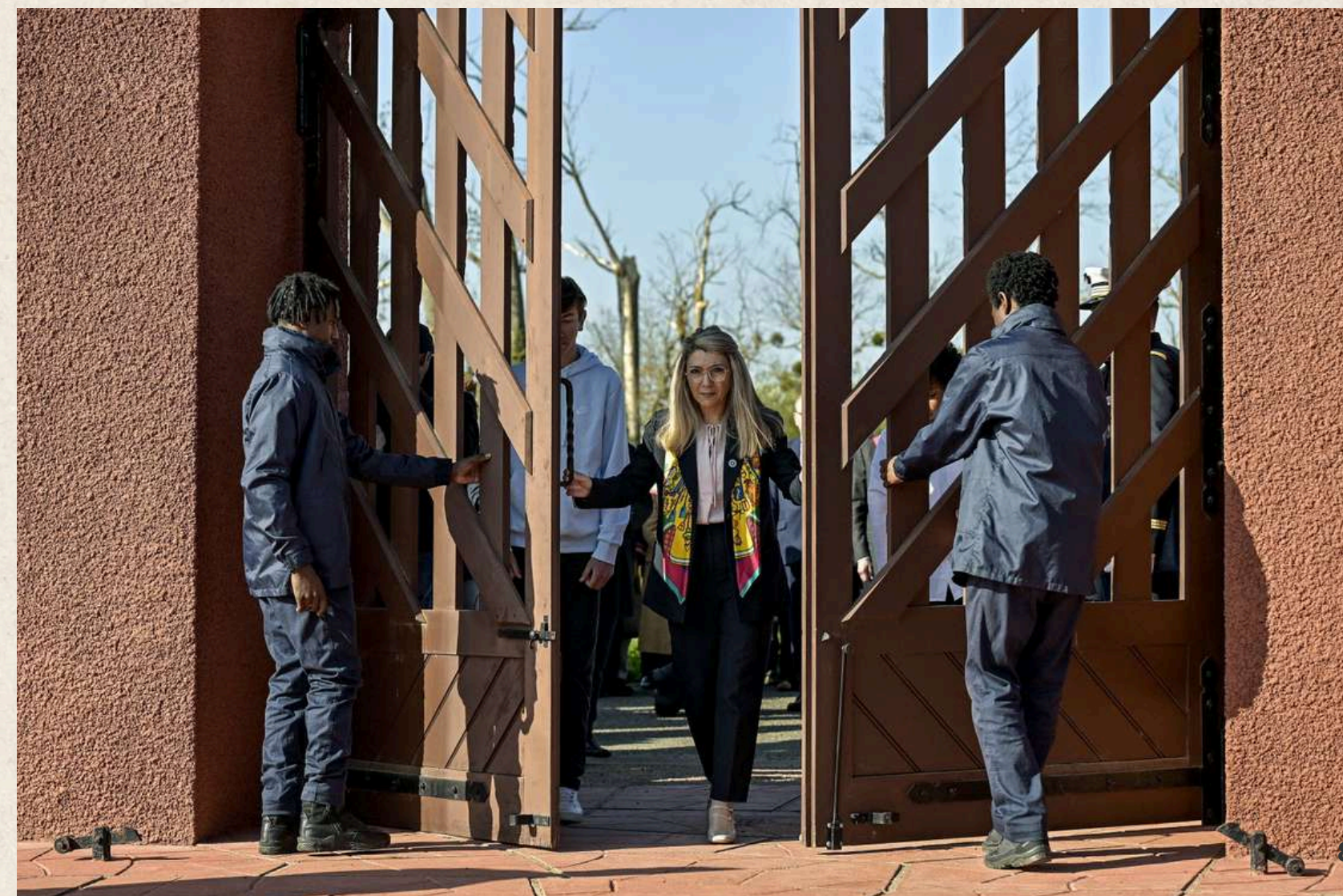
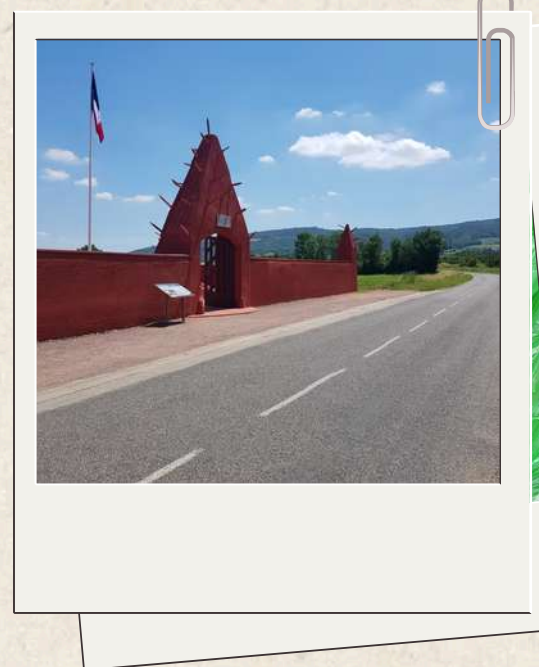
L'année 2025 a démarré par un épisode triste, à savoir la profanation et la dégradation de plusieurs tombes et du mur d'enceinte du Tata sénégalais de Chasselay à la fin du mois de Janvier.

Ensemble avec nos partenaires du réseau TRACES - Histoire et Mémoire de l'immigration, nous avons publié un communiqué dans lequel nous avons exprimé avec fermeté notre condamnation de cet acte odieux et raciste tendant à effacer la mémoire de l'histoire des soldats africains de la deuxième guerre mondiale. Cet acte, unanimement condamné par les autorités publiques, les associations et les citoyens, a profondément choqué et rappelé la nécessité d'une vigilance constante face aux atteintes portées aux lieux de mémoire.

Le 28 mars 2025 eut lieu la cérémonie de réouverture de la nécropole nationale du Tata sénégalais à Chasselay par Madame Patricia MIRALLES, ministre déléguée chargée de la Mémoire et des anciens combattants et des victimes de guerre, en présence de Madame Marie-Christine VERDIER-JOUCLAS, directrice Générale de l'Office national des combattants et des victimes de guerre, de Madame la Préfète du Rhône et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, et de nombreux élus locaux dont les maires de Chasselay et Lyon, le président de la Métropole de Lyon, ainsi que nombreux militants associatifs.

Nous avons réalisé pour l'occasion une compilation de diverses prises de paroles et condamnations sous forme de fascicule que nous avons intitulé:

“Profanation de la nécropole nationale du Tata sénégalais de Chasselay: réactions et indignations”.


Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes

Africa 50 – APASHES | 25 janvier 2025

Le 25 janvier 2025, le Collectif Africa 50 et l'association APASHES ont organisé au RIZE à Villeurbanne une soirée consacrée à la thématique :

« Subsahariens : de l'indigène au Français »

Cette rencontre a permis de croiser mémoire, histoire et transmission autour de plusieurs projections audiovisuelles :

projection de deux courts métrages réalisés par APASHES avec les jeunes du centre social du Tonkin autour de l'exposition coloniale de Lyon 1894 ;

films sélectionnés par le festival international Festimaj et diffusés dans plus de 30 pays ;

projection du documentaire « Les Pionniers Africains de Lyon », diffusé notamment sur TV5 Monde, TL7 et LCP.

Cette soirée a constitué un temps fort de réflexion collective autour de l'histoire coloniale, des parcours migratoires et de la place des populations africaines dans l'histoire française et lyonnaise.

👉 Objectifs :

- ✓ transmettre l'histoire aux jeunes générations
- ✓ valoriser les initiatives mémorielles locales
- ✓ favoriser le dialogue interculturel





Parcours mémoriel – Parc de la Tête d'Or

Un projet de transmission autour de l'exposition coloniale de Lyon 1894

Le Collectif Africa 50 et ses partenaires ont poursuivi en 2025 le travail engagé autour du projet de création d'un parcours mémoriel au Parc de la Tête d'Or, consacré à l'histoire de l'exposition coloniale de Lyon de 1894.

Ce projet, construit sur plusieurs années de recherche, de sensibilisation et de mobilisation citoyenne, vise à :

rendre visible cette mémoire dans l'espace public ;

favoriser la transmission historique ;

développer des outils pédagogiques autour de l'histoire coloniale lyonnaise.

📌 Une reconnaissance institutionnelle importante

Après quatre années de travail, le projet a été retenu dans le cadre du dispositif de budget participatif de la Ville de Lyon, avec une proposition de soutien pouvant atteindre 25 000 € pour sa concrétisation.

Cependant, malgré cette avancée importante, le projet n'a finalement pas été retenu à l'issue de la phase de vote citoyen, faute d'un nombre suffisant de validations par SMS.

🎯 Une dynamique maintenue

Malgré l'absence de financement final, cette étape a permis :

- ✓ de faire reconnaître l'intérêt mémoriel du projet ;
- ✓ de sensibiliser largement autour de cette histoire ;
- ✓ de renforcer les partenariats associatifs et citoyens ;
- ✓ d'inscrire durablement cette question dans le débat public local.

👉 Africa 50 entend poursuivre cette dynamique de transmission et de valorisation des mémoires africaines et coloniales à Lyon.



Le 3 mai 2025: journée commune Africa 50 et partenaires de la ville de Vaulx-en-Velin sous la conduite de Madame la Maire, Hélène GEOFFROY. Matin: Hommage aux soldats africains de la nécropole nationale du Tata sénégalais à Chasselay, à la nécropole nationale de la Doua à Villeurbanne. Visites guides et commentées par un guide du Mémorial national de la Prison de Montluc.

Le 8 mai 2025 à Marclopt (42): Commémoration et hommage aux soldats morts pour la France, dont les sergents BA Tangara et SANKHARE Mamadou du 25^e RTS abattus le 23 juin 1940 sur la commune de Marclopt. Ya MUTUALE BALUME et Alexandre BONCHE étaient présents pour représenter le Collectif Africa 50. La cérémonie était suivie d'un repas fraternal offert par la municipalité de Marclopt.

Cette cérémonie de mémoire s'est tenue en présence de plusieurs acteurs engagés, parmi lesquels le doyen Sadio Ngaïde, figure importante du travail mémoriel porté autour de l'histoire des tirailleurs africains.

👉 Ce temps de recueillement a permis de rappeler la contribution des soldats africains à la libération de la France et l'importance de transmettre cette mémoire aux jeunes générations.



COMMEMORATION
VICTOIRE
8 MAI 1945



3

Histoire & Mémoire

Commémoration au Mémorial de la Doua – **1er novembre 2025**

Cérémonie d'hommage à la Nécropole nationale de la Doua (Villeurbanne). Moment de recueillement et de transmission intergénérationnelle.

Le 1er novembre 2025, le Collectif Africa 50 a participé à la cérémonie de recueillement organisée à la Nécropole nationale de la Doua à Villeurbanne, haut lieu de mémoire dédié aux soldats morts pour la France.

Cette commémoration s'inscrit dans l'engagement constant du Collectif en faveur de la transmission des mémoires africaines et de la reconnaissance du rôle des soldats issus des anciennes colonies dans l'histoire de la République.

Objectifs de la participation

Honorer la mémoire des soldats africains tombés pour la France
Transmettre aux jeunes générations l'importance du devoir de mémoire

Rappeler la contribution des tirailleurs africains à l'histoire nationale

Inscrire cette mémoire dans une démarche citoyenne et républicaine

Un moment de recueillement et de transmission

La cérémonie a rassemblé élus, représentants associatifs, citoyens et membres du Collectif Africa 50 dans un esprit de respect et de fraternité.

Elle a constitué un temps fort de transmission intergénérationnelle, permettant de rappeler que la mémoire des soldats africains fait pleinement partie de l'histoire commune et des valeurs républicaines :

Liberté, Égalité, Fraternité.

Par sa présence, Africa 50 réaffirme son rôle d'acteur engagé dans la



Commémoration au Tata Sénégalais de Chasselay – 11 novembre 2025

85e anniversaire – Visite mémorielle, cérémonie officielle, prises de parole et moment convivial autour d'un repas africain.

Le 11 novembre 2025, le Collectif Africa 50 a pris part à la cérémonie officielle organisée au Tata Sénégalais de Chasselay, lieu emblématique de mémoire dédié aux tirailleurs africains massacrés en juin 1940.

Cette commémoration revêtait une dimension particulière en 2025, à la suite de la profanation du site survenue entre le 25 et le 28 janvier 2025.

Mémoire blessée, mémoire réparée

La cérémonie du 11 novembre s'est ainsi inscrite dans une double dynamique :

Hommage solennel aux tirailleurs africains tombés pour la France

Affirmation collective du refus de toute atteinte aux lieux de mémoire

Transmission et vigilance républicaine

Dans un contexte où les mémoires coloniales restent parfois fragiles ou contestées, la présence d'Africa 50 à Chasselay témoigne d'un engagement clair :

Préserver la dignité des soldats africains

Lutter contre l'oubli et contre les actes à caractère raciste

Transmettre aux jeunes générations une histoire partagée et inclusive

La commémoration du 11 novembre 2025 a ainsi constitué un moment fort de recueillement, de réparation symbolique et de réaffirmation des valeurs républicaines de Liberté, Égalité et Fraternité.





Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes

3

Histoire & Mémoire

JOURNÉE NATIONALE DES MÉMOIRES – 10 MAI 2025

Le 10 mai 2025, à l'occasion de la Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, le Collectif Africa 50 a participé à la cérémonie de commémoration organisée au Parc des Droits de l'Homme à Villeurbanne.

Cette cérémonie a rassemblé élus, représentants associatifs et citoyens autour d'un même devoir de mémoire.

Un moment solennel et symbolique

La commémoration a été marquée par :

Un dépôt de gerbe en hommage aux millions de femmes, d'hommes et d'enfants victimes de la traite négrière et de l'esclavage

Des prises de parole rappelant l'importance du devoir de mémoire

Un temps de recueillement collectif

La présence de représentants institutionnels, notamment d'élus de la municipalité de Villeurbanne, a souligné la reconnaissance officielle de cette mémoire dans l'espace public.

Mémoire et transmission

Par sa participation, Africa 50 réaffirme son engagement en faveur :

De la reconnaissance des crimes liés à la traite et à l'esclavage

De la transmission intergénérationnelle de cette histoire

De la lutte contre les héritages contemporains du racisme

De la construction d'un récit collectif fondé sur la dignité et l'égalité

Cette commémoration s'inscrit dans la continuité des actions mémorielles menées en 2025 par le Collectif, aux côtés des hommages rendus aux tirailleurs africains et des initiatives culturelles dédiées à la transmission des mémoires africaines.



3

Histoire & Mémoire

Autres commémorations du mois de novembre

Projection : « La Gloire du Chasseur – Thiaroye »

Projection au Cinéma Les Amphis (Vaulx-en-Velin), suivie d'un échange et d'un buffet. Travail de mémoire autour des tirailleurs africains.

Projection – « La Gloire du Chasseur – Thiaroye »

Cinéma Les Amphis – Vaulx-en-Velin

Le 2 novembre 2025, le Collectif Africa 50 a organisé la projection du film « La Gloire du Chasseur – Thiaroye » au Cinéma Les Amphis à Vaulx-en-Velin, suivie d'un échange avec le public et d'un moment convivial. En présence de la réalisatrice, Diaka Ndiaye.

Cette projection, consacrée à la mémoire des tirailleurs africains et aux événements liés au drame de Thiaroye, s'inscrit dans la dynamique des actions mémorielles auxquelles le Collectif s'associe activement tout au long de l'année.

Cet événement faisait suite à la participation du Président d'Africa 50 aux manifestations du 80^e anniversaire du massacre de Thiaroye, le 1^{er} décembre 2024 à Dakar, sur invitation du gouvernement sénégalais.

Une participation engagée

Par sa présence et son implication dans les échanges, Africa 50 a contribué à :

Sensibiliser le public aux enjeux de reconnaissance historique

Encourager le dialogue intergénérationnel autour des mémoires africaines

Renforcer la réflexion citoyenne sur les questions de justice et de transmission



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



3

Histoire & Mémoire

Rencontre nationale inter-réseaux – Mémoires confisquées, mémoires libérées (12-13 décembre 2025)

Participation à la rencontre organisée au CEFEDM à Lyon, consacrée aux mémoires coloniales.

« Mémoires confisquées, mémoires libérées »

CEFEDM – Lyon

12-13 décembre 2025

Les 12 et 13 décembre 2025, le Collectif Africa 50 a participé à la rencontre nationale inter-réseaux intitulée « Mémoires confisquées, mémoires libérées », organisée au CEFEDM à Lyon.

Cette rencontre a réuni des acteurs associatifs, chercheurs, pédagogues et militants engagés dans le travail autour des mémoires coloniales, de leur transmission et de leur place dans l'espace public.

Un espace de réflexion collective

Ces deux journées ont permis :

D'échanger sur les enjeux liés aux mémoires issues de l'histoire coloniale

D'interroger les mécanismes d'invisibilisation ou de reconnaissance des récits historiques

De partager des pratiques et des initiatives locales favorisant une mémoire plus inclusive

Une démarche cohérente avec les engagements d'Africa 50

La participation d'Africa 50 à cette rencontre s'inscrit dans la continuité des actions menées en 2025 autour :

Des commémorations liées aux tirailleurs africains

De la Journée nationale des mémoires du 10 mai

Des projections et débats sur les mémoires africaines

Elle témoigne de la volonté du Collectif de s'inscrire dans une dynamique nationale de réflexion et de coopération, afin de renforcer ses actions locales en matière de transmission, de reconnaissance et de dialogue interculturel.



Hommage aux 27 tirailleurs sénégalais fusillés par les nazis à Lyon.

Montée de Balmont – Lyon

Le 18 juin 2025, le Collectif Africa 50 a participé à la commémoration en hommage aux soldats du 25e Régiment de Tirailleurs Sénégalais (RTS), dont 27, faits prisonniers de guerre, furent fusillés par les troupes nazies en juin 1940, au bas de la montée de Balmont à Lyon.

Cette cérémonie a permis de rappeler le sacrifice de ces soldats africains, victimes à la fois de la guerre et d'une violence raciste qui s'est exercée à leur encontre.

Un hommage à des soldats morts pour la France

La commémoration a été marquée par :

Un moment de recueillement collectif

Des prises de parole rappelant les circonstances historiques du massacre

La mise en lumière du courage et de l'engagement de ces soldats

Ces hommes ont défendu, au prix de leur vie, les valeurs fondamentales de la République :

Liberté, Égalité, Fraternité.

Mémoire, justice et vigilance

La participation d'Africa 50 à cette cérémonie s'inscrit dans son engagement constant pour :

La reconnaissance du rôle des tirailleurs africains dans l'histoire nationale

La transmission d'une mémoire inclusive

La lutte contre le racisme et toutes les formes de négation historique

En rendant hommage aux soldats du 25e RTS, le Collectif contribue à inscrire leur mémoire dans l'espace public et dans la conscience collective, rappelant que l'histoire de la France est indissociable de celle des soldats venus d'Afrique et de tout l'empire colonial français.

Comité Histoire et Mémoire en Ville (CHMV) mis en place par la Ville de Lyon en vue de réfléchir sur une politique globale de toutes les mémoires présentes sur son territoire. Ya MUTUALE BALUME en est membre au titre du Réseau TRACES.



A l'initiative de TRACES, un groupe de 12 personnes (responsables et militants associatifs, universitaires, chercheurs) s'est réuni le 7 juin 2025. Le président d'Africa 50 était présent.

Objectif: travailler sur un Guide du Lyon colonial, comme il en existe déjà dans 7 autres villes : Paris, Bordeaux, Marseille, Soissons, Rouen, Périgueux et Le Havre, édités aux éditions Syllepse. Il s'agit d'une envie qui se partage dans plusieurs associations lyonnaises. Des collectifs se sont aussi constitués pour demander à débaptiser certaines rues. Ça nous semble être le bon moment pour lancer le projet et fédérer un collectif pour le porter.

Invités:

- . André Rosevègue, UJFP, coordonnateur du Guide du Bordeaux colonial et directeur de collection des Guides coloniaux aux éditions Syllepse

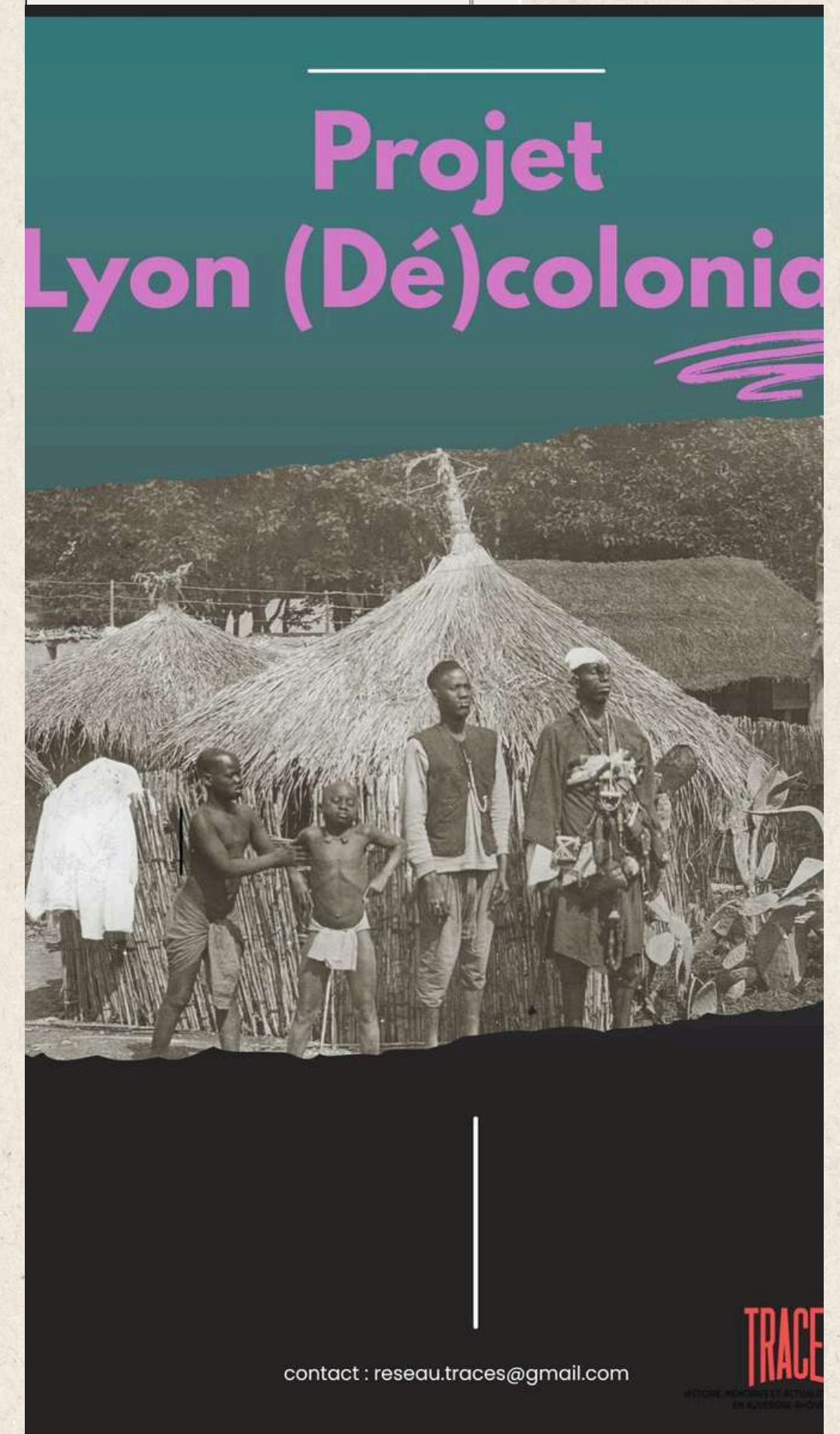
- . Nora Mekmouche, co-coordonnatrice du Guide du Marseille colonial

- . Soraya Guendouz-Arab, co-coordonnatrice du Guide du Marseille colonial

Il s'agissait de bénéficier de leur expérience et de voir avec eux comment le projet s'est concrétisé dans leur ville, sa genèse, son histoire, ses méthodes, son calendrier et quelle vie peut exister au-delà de l'édition du guide.

Depuis le 7 juin 2025, le groupe s'est élargi et s'est réuni successivement les 8 novembre et le 20 décembre 2025, le 29 janvier et le 7 mars 2026, avec la participation d'Edgar Fakambi et Comlan Djomakon, membres d'Africa 50.

Une repartition du travail de repérage et d'inventaire des traces de la colonisation a été faite par territoire et arrondissements de la ville de Lyon et de la Métropole.



4

DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Journée Internationale des Droits des Femmes – 9 mars 2025

Temps d'échange et de valorisation du leadership féminin, sensibilisation aux droits et à l'égalité.

Thème : « Femmes et Stratégies Innovantes à l'horizon ODD 2030 »

Dans le cadre de la Journée Internationale de Lutte pour les Droits des Femmes, le Collectif Africa 50 a participé, le 9 mars 2025, à deux tables rondes consacrées au thème central :

« Femmes et Stratégies Innovantes à l'horizon ODD 2030 ».

Cette rencontre a permis d'aborder les enjeux liés au rôle des femmes dans la transformation sociale, économique et citoyenne, en lien avec les Objectifs de Développement Durable (ODD) à l'horizon 2030.

Un espace de réflexion et d'engagement

Les échanges ont porté notamment sur :

Les stratégies innovantes portées par les femmes dans les dynamiques associatives et entrepreneuriales

Le leadership féminin et la prise de décision

Les leviers d'action pour renforcer l'égalité et l'autonomisation

L'articulation entre engagement local et agenda international des ODD

Une cohérence avec les engagements d'Africa 50

La participation d'Africa 50 à cet événement s'inscrit dans sa volonté de :

Promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes

Valoriser les initiatives féminines au sein des communautés

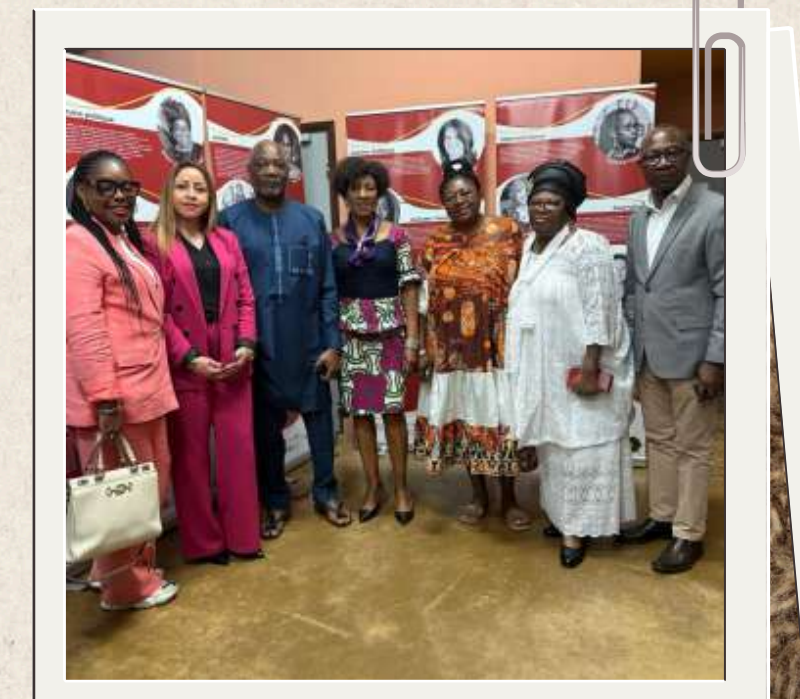
Contribuer aux dynamiques territoriales en lien avec les Objectifs de Développement Durable

Cette action renforce l'ancrage du Collectif dans une approche transversale associant droits humains, solidarité internationale et développement durable.



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



4

DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Ciné-débat – Attentat de Hanau (3 décembre 2025, Ciné Duchère)

Projection du documentaire suivie d'un échange avec Çetin Gültekin, Mutlu Koçak et Colette Ilunga sur les luttes contre le racisme en Allemagne et en France.

Partenariat avec la Fondation Heinrich Böll-Paris, l'Institut Goethe-Lyon et la Licra.

Événement : Ciné-débat « Se souvenir pour agir » – Attentat de Hanau

Objectif de l'événement

L'objectif principal de cette soirée était de se souvenir d'un attentat raciste majeur en Europe, tout en ouvrant un espace d'échange autour de la lutte contre le racisme en Allemagne et en France. L'événement s'inscrivait dans une démarche citoyenne de réflexion collective sur les enjeux de mémoire, de justice et d'antiracisme .

Projection du documentaire

Le film présenté était « Hanau – Une nuit et ses conséquences » (version originale avec sous-titres), un documentaire consacré à l'attentat de Hanau (Allemagne) qui a eu lieu le 19 février 2020 .

Ce film retrace notamment :

Le contexte et le déroulement de l'attentat raciste à Hanau,
Le sort des victimes, dont des jeunes personnes racisé·e·s assassinées par un extrémiste d'extrême droite,

Les conséquences humaines et sociales dans la ville et au-delà .

Échange post-projection

Après la projection, une table ronde et débat a été organisé avec la participation de :

Çetin Gültekin

Mutlu Koçak

Colette Ilunga

Ces intervenant·e·s ont partagé leurs points de vue et expériences sur les luttes contre le racisme en Allemagne et en France, mettant en perspective l'événement de Hanau avec les



4

DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Communiqué contre la haine et le racisme – 1er octobre 2025

Suite aux agressions racistes visant des artistes invités à Lyon, le Collectif Africa 50 a exprimé publiquement son indignation et appelé à une mobilisation collective contre le racisme.

Communiqué contre la haine et le racisme – 1er octobre 2025

Suite à une agression raciste survenue à Lyon fin septembre 2025 contre trois artistes invités dans le cadre de la Biennale de la Danse de Lyon — Ben LaMar Gay, Dorothee Munyaneza et Julian Knxx — le Collectif Africa 50 / Africa Cinquante Lyon a exprimé sa condamnation ferme des actes racistes et son indignation face à ces violences.

Cette prise de position s'inscrit dans l'engagement continu du collectif contre le racisme et pour la dignité, le respect et le vivre-ensemble. Les faits, rapportés par la presse locale, montrent que les artistes ont été pris à partie verbalement et que l'un d'eux a été blessé avant qu'une plainte ne soit déposée. La Biennale de la Danse, les institutions culturelles partenaires et les autorités locales ont également condamné ces actes.



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



01 octobre 2025

COMMUNIQUE

**CONTRE LA HAINE ET LE RACISME
LA CULTURE COMME REMPART, MALGRE TOUT**

Le Collectif Africa 50 exprime sa plus vive indignation et sa profonde tristesse face à l'agression raciste d'une extrême violence survenue vendredi soir 26 septembre 2025 à Lyon, visant trois artistes internationaux invités pour la Biennale de la danse : Dorothee Munyaneza, Ben LaMar Gay et Julian Knxx, pris à partie pour leur couleur de peau, insultés, humiliés et frappés.

Ils ont été attaqués, non pour ce qu'ils faisaient ou pour ce qu'ils sont, mais plutôt sur base de représentations et préjugés racistes.

Oui, **DÉS RACISTES CONTRE DES ARTISTES !**

Un affront à nous tous, épris de culture et d'humanité. Un fait isolé certes, mais que nous condamnons avec la dernière énergie, au risque de tomber dans l'accoutumance intolérable et coupable. Il est vrai que 24 h plus tôt, à savoir le jeudi soir, toujours dans le cadre de la Biennale de la danse, les artistes d'une compagnie de danseurs du Mozambique ont été longuement acclamés à l'issue de leur magnifique spectacle au Radiant.

Africa 50 tient à apporter tout son soutien aux victimes de cette attaque, à toutes les victimes d'actes racistes ainsi qu'aux artistes, créateurs et porteurs de mémoire qui, par leur art et leur courage, résistent à la haine et ouvrent des voies de fraternité.

Nous appelons à une mobilisation collective : élus, institutions, associations, citoyens, nous devons ensemble refuser l'accoutumance au racisme. La France, terre de diversité, ne saurait tolérer que la haine devienne une norme.

Face à la barbarie, nous affirmons la fraternité. Face à la haine, nous opposons l'amour, la mémoire, la solidarité et la culture, qui restent les meilleurs remparts contre l'obscurantisme et la bêtise.

À Lyon comme ailleurs, que retentisse ce message : le racisme n'a pas sa place dans notre société.

Contact :

<https://africa50-lyon.org/>

contact@africa50-lyon.org

4

DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Mandela Day 2025

Action symbolique autour des valeurs de paix, justice, engagement et solidarité inspirées par Nelson Mandela.
Organisée par le Collectif Africa 50, Mandela Day 2025 a été célébrée ce vendredi 18 juillet à Lyon en présence de Madame Sylvie TOMIC, Adjointe au Maire de Lyon déléguée à l'Accueil et hospitalité – droits et égalités – mémoire-cultes et spiritualités.

Cette journée d'hommage à Nelson Mandela a été marquée par des lectures engagées, des prises de parole, un dépôt de gerbes et un moment convivial autour d'un apéritif.

Une célébration placée sous le signe de la mémoire, du partage et de la diversité, rappelant que l'héritage de Madiba reste un appel vivant à la justice et à l'engagement citoyen.

Une mobilisation autour des valeurs universelles

Cette journée a permis de :

Rappeler l'importance de l'engagement individuel et collectif

Sensibiliser aux enjeux de justice sociale et d'égalité

Encourager la mobilisation citoyenne autour de la fraternité et du vivre-ensemble



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



4 DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Conférence-débat – Salah Trabelsi (23 mai 2025)

Le 23 mai 2025, le Collectif Africa 50 a participé à l'organisation d'une conférence-débat consacrée au thème :

« Traites, esclavage et persistance du racisme anti-noir dans l'espace maghrébin »,

animée par Salah Trabelsi, professeur d'histoire à l'Université Lumière Lyon 2.

Cette rencontre s'est tenue au Carrefour des Cultures Africaines à Lyon, en présence d'un public nombreux, composé d'acteurs associatifs, de citoyens et de personnes engagées dans les dynamiques mémorielles.

Un espace de réflexion historique et citoyenne

La conférence a permis :

D'aborder les différentes formes de traites et d'esclavage dans l'espace maghrébin

D'analyser les continuités historiques et leurs répercussions contemporaines

D'interroger la persistance du racisme anti-noir dans certains contextes sociaux

Les échanges ont mis en lumière l'importance d'un travail historique rigoureux et d'un dialogue ouvert pour dépasser les silences et les incompréhensions.

Mémoire, justice et transmission

En s'associant à cette initiative, Africa 50 réaffirme :

Son engagement en faveur de la transmission des mémoires africaines

Sa volonté de favoriser un débat éclairé sur les héritages historiques

Son action constante contre toutes les formes de racisme et de discrimination

Cette conférence s'inscrit dans la cohérence des actions mémorielles 2025 du

Collectif, aux côtés des commémorations et projections organisées ou soutenues tout au long de l'année



4

DROITS – CITOYENNETÉ – LUTTE CONTRE LE RACISME

Festival de la Fraternité – 21 novembre 2025

Le 21 novembre 2025, le Collectif Africa 50 a participé à l’organisation du Festival de la Fraternité, un espace de débat citoyen consacré à la valeur républicaine de Fraternité, pilier souvent moins interrogé du triptyque Liberté, Égalité, Fraternité.

Cette initiative s’inscrit dans un contexte marqué par des tensions sociales et des enjeux démocratiques importants, à l’approche d’échéances électorales locales.

Un temps de réflexion collective

Le festival a permis :

D’ouvrir un espace de dialogue autour du sens et de l’actualité de la Fraternité

D’interroger sa place dans les politiques publiques et dans la vie quotidienne

De confronter différentes visions citoyennes dans un cadre respectueux et constructif

Les échanges ont souligné que la Fraternité ne se limite ni à la solidarité ponctuelle ni à l’assistance, mais constitue un principe structurant du lien social et du vivre-ensemble.

Une démarche cohérente avec les engagements d’Africa 50

Par cette action, Africa 50 réaffirme :

Son engagement pour la cohésion sociale

Sa volonté de favoriser le débat démocratique

Son attachement aux valeurs républicaines

Le Festival de la Fraternité s’inscrit dans la continuité des actions menées en 2025 en faveur des droits humains, de la mémoire et du dialogue interculturel.



5

Vie du Collectif & Partenariats Gouvernance – Structuration – Dynamique Collective

Une gouvernance consolidée en 2025

L'année 2025 a marqué une étape importante dans la structuration du Collectif Africa 50, avec un renforcement de la gouvernance interne et une clarification des orientations stratégiques à l'approche des 15 ans du Collectif.

La volonté affirmée du Bureau et du Conseil d'Administration a été de consolider les fondements du Collectif, tout en préparant son évolution à moyen et long terme

Assemblée Générale Ordinaire

22 mars 2025 – Centre social Bonnefoi (Lyon)

L'Assemblée Générale s'est tenue le 22 mars 2025 en présence des associations membres. Le quorum ayant été atteint, les travaux ont pu se dérouler conformément aux statuts.

2.1. Retour aux fondamentaux – 15 ans après

Une première séquence a été consacrée à un temps de réflexion stratégique autour des 15 ans du Collectif.

Les échanges ont porté sur :

L'histoire et les valeurs fondatrices d'Africa 50

Les grandes étapes de son développement

Les réussites collectives et les défis actuels

Les perspectives d'évolution et d'ancrage territorial

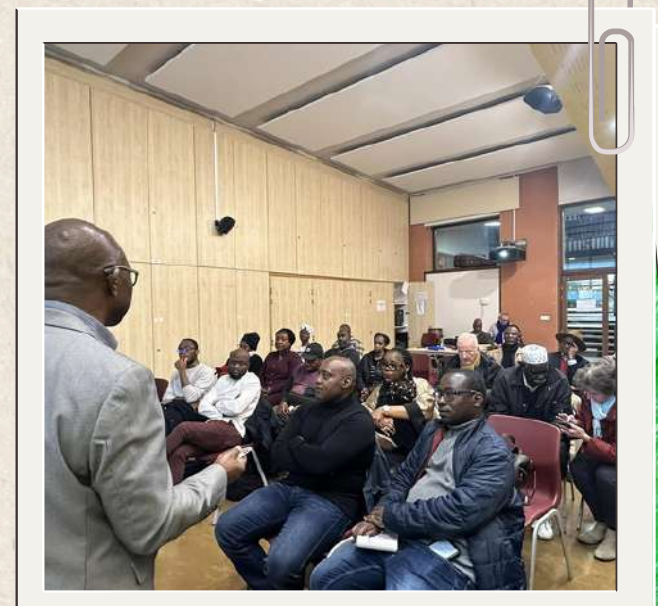
Ce temps a permis de réaffirmer la vision du Collectif :

valoriser les cultures africaines, transmettre les mémoires, renforcer le vivre-ensemble et structurer l'engagement associatif.



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



5

Vie du Collectif & Partenariats Gouvernance – Structuration – Dynamique Collective

les associations membres -notre
force



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures
d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis
en Auvergne Rhône Alpes



Ecole Maternelle pour tous les enfants



EMPTA

ASSOCIATION
EMPTA-AFRIQUE (Ecole Maternelle Pour tous les Enfants)
est membre du collectif Africa 50



ASSOCIATION
LA COUR D'OR (Bibliothèque jeunesse)
est membre du collectif Africa 50



ASSOCIATION
Humanitas Seconde Chance
est membre du collectif Africa 50



MWANA
VILLAGES

ABRA
Association des Béninois
de Rhône Alpes

est membre d'AFRICA 50

Africa 50
Collectif d'Associations de Cultures Africaines
et des Amis de l'Afrique

DO MASSE
FRANCE

ASSOCIATION
DO MASSE
est membre du collectif Africa 50

LYON-HAÏTI
PARTENARIATS

ASSOCIATION
Lyon Haïti Partenariats
est membre du collectif Africa 50



ASSOCIATION
ACGL (Association des Congolais du Grand Lyon)
est membre du collectif Africa 50



ASSOCIATION
ABL (Association des Burkinabé de Lyon)
est membre du collectif Africa 50



ONYESHA AFRICA
Reveal Africa

ASSOCIATION
ONYESHA AFRICA est membre
du collectif Africa 50

5

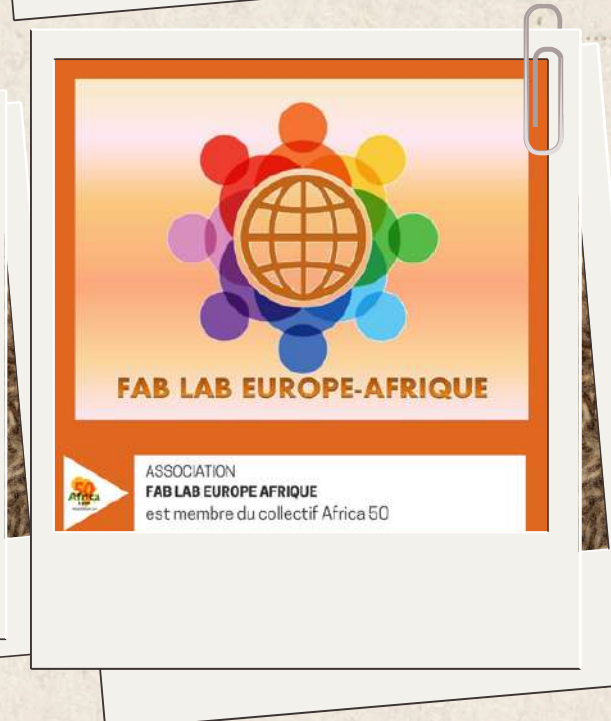
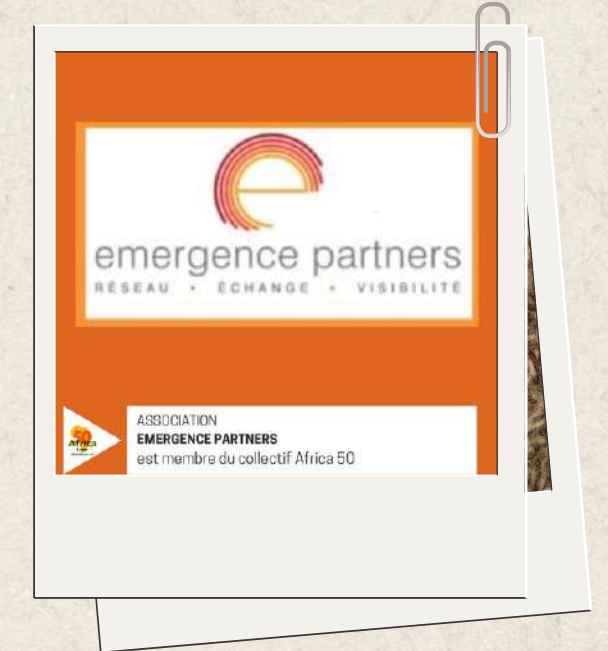
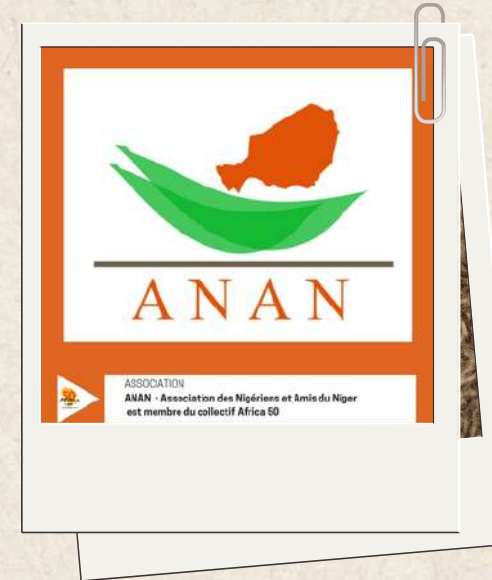
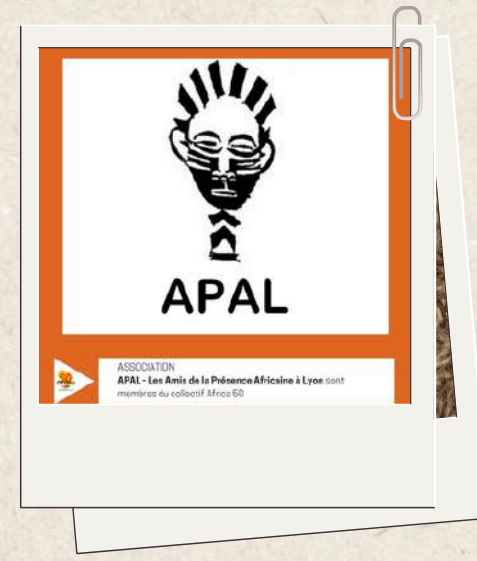
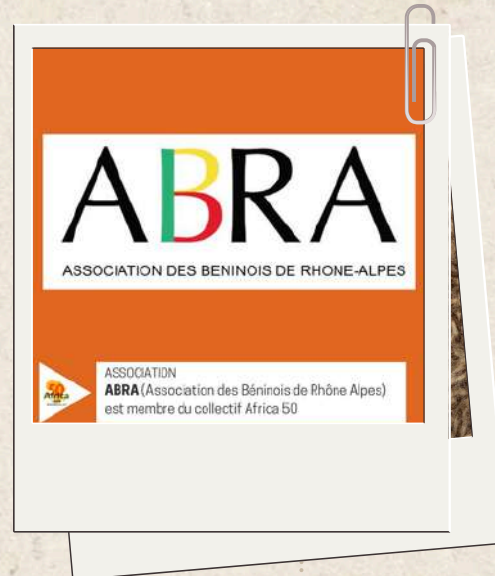
Vie du Collectif & Partenariats

Gouvernance – Structuration – Dynamique Collective
les associations membres -notre
force



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



5

Vie du Collectif & Partenariats

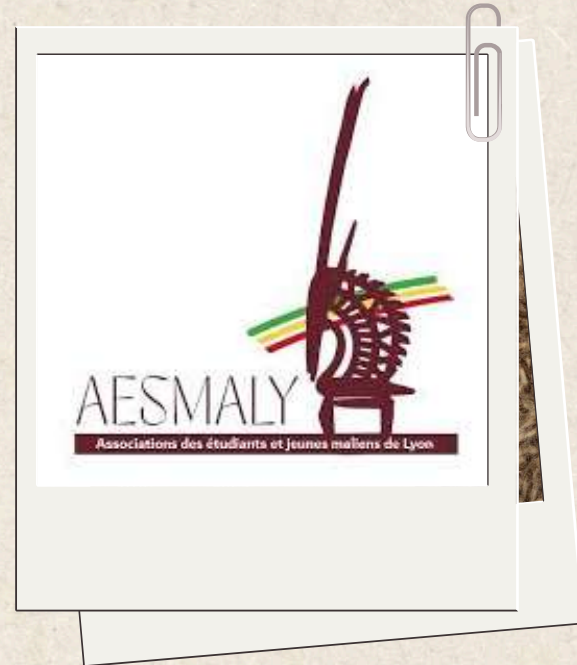
Gouvernance – Structuration – Dynamique Collective

les associations membres -notre
force



Africa 50

Collectif d'associations pour la promotion des cultures d'Afrique, de la Caraïbe, de l'Océan Indien et amis en Auvergne Rhône Alpes



5

Vie du Collectif & Partenariats

Gouvernance – Structuration – Dynamique Collective

Accueil stagiaire en communication -6mois,



Accueil d'un stagiaire en communication

Renforcement des compétences et structuration de la communication

Dans le cadre de sa dynamique de structuration et de professionnalisation, le Collectif Africa 50 a accueilli en 2025 une stagiaire en communication, issue d'un Master 2 Communication des organisations .LYON2

Objectifs du stage

Contribuer à la mise en œuvre d'une stratégie de communication 360°

Renforcer la visibilité des actions du Collectif

Structurer les outils et supports de communication

Missions principales

- ✓ Élaboration de la stratégie de communication
- ✓ Création et diffusion de contenus (réseaux sociaux, supports)
- ✓ Appui à l'organisation des événements
- ✓ Développement des relations presse et communication externe

Apports pour le Collectif

Professionnalisation des pratiques de communication

Amélioration de la visibilité des actions

Structuration des outils et des supports

Une année structurante au service du vivre-ensemble

L'année 2025 marque une étape majeure dans le développement du Collectif Africa 50, caractérisée par un renforcement significatif de son rayonnement culturel, de son engagement citoyen et de son rôle dans la transmission des mémoires.

Fidèle à sa devise « Seul on va vite, ensemble on va plus loin », le Collectif a poursuivi ses missions autour de ses axes fondamentaux :

cultures, mémoire, citoyenneté et structuration collective.

Une dynamique en forte progression

- ✓ Diversification des actions et des publics
- ✓ Renforcement des partenariats institutionnels
- ✓ Inscription durable dans le paysage lyonnais
- ✓ Structuration interne consolidée

Africa 50 s'affirme aujourd'hui comme un acteur de référence du dialogue interculturel, à l'interface entre société civile, institutions et territoires.

Une approche globale et transversale

L'ensemble des actions menées en 2025 s'inscrit dans une vision cohérente :

- Valoriser les cultures africaines
- Transmettre les mémoires historiques
- Promouvoir les droits et l'égalité
- Renforcer le vivre-ensemble

Un rayonnement culturel affirmé a marqué 2025 avec des événements clés :

- SAGALY 2025 : promotion des cultures culinaires africaines
- FIMEC 2025 : valorisation des artistes et diasporas
- Rumba en Fête : ancrage dans l'espace public
- Journée des Passants : présence dans les quartiers
- Biennale des Associations : visibilité et ancrage territorial

Le projet « Lyon Capitale Européenne de la Rumba » a été central avec plus de 20 actions, entraînant une diversité de publics et une interculturalité renforcée.

Un engagement mémoriel fort a été renforcé suite à la profanation du Tata Sénégalais de Chasselay, avec des commémorations et des projections, favorisant la transmission intergénérationnelle et la reconnaissance des mémoires africaines.

Africa 50 a poursuivi son engagement contre le racisme avec divers événements, sensibilisant et mobilisant les citoyens.

Enfin, une structuration collective a été renforcée par une Assemblée Générale stratégique et le développement de partenariats, confirmant le rôle d'Africa 50 comme plateforme fédératrice associative.

2025 en chiffres :
+30 associations
mobilisées
20+ événements
rumba
Des milliers de
participants
4 axes stratégiques
consolidés

7

Défis et perspectives 2026

Orientations stratégiques

Une année de consolidation et de projection

L'année 2026 s'inscrit dans une phase stratégique pour le Collectif Africa 50, marquée par la volonté de consolider les acquis, de structurer son organisation et de renforcer l'impact de ses actions dans un environnement plus contraint.

Le Collectif entend poursuivre ses missions avec une approche plus ciblée, fondée sur la qualité des actions, la cohérence globale des projets et l'optimisation des ressources disponibles.

Un cap clair : prioriser et renforcer l'impact

Les orientations pour 2026 reposent sur une ligne directrice forte :

- ✓ Prioriser les actions à forte valeur ajoutée
- ✓ Renforcer la qualité et la visibilité des projets
- ✓ Consolider les dynamiques inter-associatives
- ✓ Maintenir un ancrage territorial fort

👉 L'objectif est de renforcer le positionnement d'Africa 50 comme un acteur structurant du dialogue interculturel, de la mémoire et du vivre-ensemble.

Une structuration interne nécessaire

Dans une logique d'amélioration continue, une attention particulière sera portée à :

La clarification des rôles et responsabilités

La formalisation des outils de gouvernance (charte, fiches missions)

La redynamisation des espaces de coordination

👉 Une organisation plus lisible et plus fluide au service de l'efficacité collective.

7

Défis et perspectives 2026

actions prioritaires et leviers

Renforcer les partenariats et les coopérations

Le Collectif poursuivra le développement de ses collaborations avec les institutions, les collectivités et les acteurs culturels.

Le partenariat avec le Musée des Confluences autour du projet Rumba illustre cette dynamique, en croisant mémoire, culture et transmission.

👉 Objectif : renforcer l'ancrage institutionnel et la reconnaissance du Collectif.

S'inscrire dans les dynamiques territoriales

Africa 50 continuera de participer activement aux dispositifs collectifs :

Festivals et événements fédérateurs

Réseaux associatifs et instances de concertation

Actions mémorielles et citoyennes

👉 Une présence active au cœur des dynamiques locales et nationales.

Mieux répondre aux publics

Une attention particulière sera portée :

Aux jeunes, à travers des actions de transmission

Aux aînés, porteurs de mémoire

Aux publics fragilisés, dans une logique inclusive

👉 Objectif : renforcer l'impact social et intergénérationnel des actions.

Structurer la communication

La communication constitue un levier stratégique pour 2026 :

✓ Renforcement du site internet et des réseaux sociaux

✓ Développement des relations presse

✓ Amélioration des outils de diffusion

👉 Une visibilité accrue pour valoriser les actions et renforcer l'attractivité du Collectif.

Cap 2026

Consolider l'existant

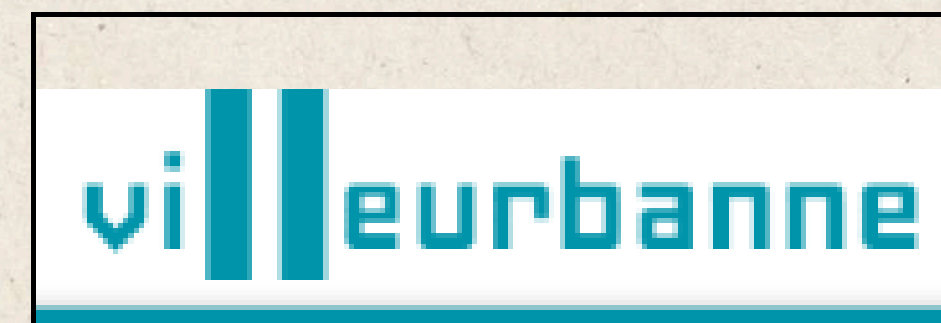
Structurer l'organisation

Renforcer les partenariats

Prioriser l'impact

Développer la visibilité

Nos partenaires



8

Suivez -Nous /contactez -nous

Nouveau site internet du collectif Africa 50

- ▲ Perte de l'ancien nom de domaine
- Migration vers un nouveau site internet
- Site internet: www.africa50-lyon.org
- adresse email: contact@africa50-lyon.org

Automatisation en cours de mise en place

- amélioration de la gestion du site
- mise à jour facilitée des contenus

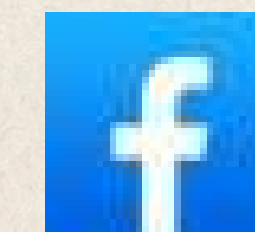
Appel à volontaires

- Nous recherchons des bénévoles pour aider à
 - l'animation du site
 - la publication de contenus / actualités
 - l'amélioration des pages

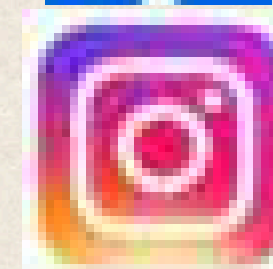




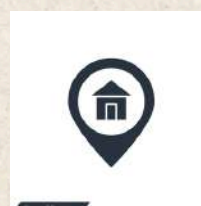
Africa50asso



AfricaCinquanteLyon



africa50.lyon



14 avenue Berthelot 69007 Lyon.



contact@africa50-lyon.org



06 16 41 90 12